

■ Press Release

株式会社デアゴスティーニ・ジャパン
2018年10月9日(火)

歴史の一部となった名作を、最高の音質でもう一度

隔週刊『クイーン・LPレコード・コレクション』

- 世界中が熱狂したあのサウンドをレコードで！
- 独占写真や秘蔵エピソードがもりだくさん！

2018年11月6日(火) 創刊 / 全25号

創刊号特別価格:1,980円 / 通常価格(1枚):2,980円

通常価格(2枚組)3,990円 / 通常価格(3枚組)4,990円

※価格はすべて8%税込

<https://deagostini.jp/qur/>

株式会社デアゴスティーニ・ジャパンは、1973年にデビューし、世界中を熱狂させた4人組ロックバンド「クイーン」がリリースした全25作品のアルバムをLPレコードでコレクションできるマガジンシリーズ、隔週刊『クイーン・LPレコード・コレクション』を2018年11月6日(火)より、全国書店(一部地域を除く)及び、当社ホームページで発売します。

180gの重量盤レコードでオフィシャル作品全25枚のアルバムをコレクションできる、クイーンのすべてが詰まったシリーズです。



当時そのままのLPレコードサウンドで！かつて世界中の人々が熱狂した体験をもう一度！

このシリーズは全25号で、クイーンのメジャーアルバムディスクグラフィックをまとめ、関連マガジンがセットになった唯一のLPレコード・コレクションです。リリース当時のオリジナルディスクジャケットと、“ハーフ・スピードマスタリング”を駆使し、アビー・ロード・スタジオで収録されたマスターから復刻した180gの重量盤LPレコードが収集できます。

各号には1~3枚のLPレコードが付属されており、1973年から発売されたクイーンのオリジナル・アルバムやベスト・アルバム『ライヴ・アット・ウェンブリー・スタジアム』『オデオン座の夜〜ハーマスミス1975』などの伝説のライヴ盤までを含みます。今もなお、世界中で愛されているクイーンのすべてが詰まったコレクションです。



隔週刊『クイーン・LPレコード・コレクション』 商品概要

タイトル	隔週刊『クイーン・LPレコード・コレクション』
価格	創刊号特別価格:1,980円 / 通常価格(1枚):2,980円 通常価格(2枚組)3,990円 / 通常価格(3枚組)4,990円※価格はすべて8%税込
創刊日	2018年11月6日(火) ※一部地域により異なります。
刊行周期	隔週刊
刊行号数	全25号 (予定)
判型	A3変形 (≒LPサイズ)



【画像素材ダウンロードURL】

<http://fileshare-sb.jp/deagostini/qur/qurpresskit.zip>

ここにしかない情報満載のマガジン！

バンドのアーカイヴから選び抜かれた貴重な独占写真で彩られるマガジン誌面は、ロック史上最も愛され成功したクイーンの楽曲がいかにして誕生したか、また背後で彼らを支えた人々や、当時のできごとなどを合わせて読み解く。クイーンのファンはもちろん、ロック好きも満足できる内容です。

クイーンの音楽が生まれた背景や秘蔵エピソード、メンバー自身の発言、アルバムの制作秘話など、絶対に見逃せない希少なコレクションです。

本誌より一部抜粋：

興味深いことに、「ボヘミアン・ラブソディ」はアルバムからの先行シングルとしてバンドが最初に選んだ曲ではなかった。フレディは当時、次のように明かした。“アルバムの制作が中盤に差し掛かったころ、僕はシングルについて考え始めた。いくつか候補があったんだ。ブライアン「預言者の唄」を考えていた時期もあったけど、（続きは本誌にて）”

A NIGHT AT THE OPERA

1975年に発表されたマックス・ヘウラーの指揮によるオペラ「夜、オペラ座に於ける」の音楽を、クイーンがカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。



クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンが「夜、オペラ座に於ける」をカバーした。このアルバムは、クイーンが最も成功したアルバムである。

クイーンの映画タイトル「ボヘミアン・ラブソディ」も収録！

創刊号は『オペラ座の夜』特集。日本では2018年11月9日公開のクイーンを描いた映画のタイトルでもある「ボヘミアン・ラブソディ」は創刊号に収録されています。第2号は記念すべきデビュー・アルバム『戦慄の女王』、第3号はクイーンの進化が見られる『クイーン II』が特集され、全25号で制作した楽曲と彼らの制作ストーリーに触れられます。



第4号 12月18日(火)発売 価格: 本体3,694円+税

MAD メイド・イン・ロンドン

第3号 12月4日(火)発売 価格: 本体2,759円+税

QUEEN II

第2号 11月20日(火)発売 価格: 本体2,759円+税

QUEEN 戦慄の女王

記念すべきデビュー・アルバムは、ファースト・シングル「炎のロッキング・ロール」を皮切りに、10曲を収録。クイーンの原点であり、最盛期の音楽性との違いがみられる画期的な作品だ。伝説はここから始まった。

ロック・バンド「クイーン」とは

1973年にデビューした、イギリス・ロンドン出身の男性4人組のロック・バンド。アルバムとシングルのセールスが全世界で3億枚を売り上げるなど、影響力は絶大。

日本でも「ボヘミアン・ラブソディ」「ウィ・ウィル・ロック・ユー」「ブレイク・フリー（自由への旅立ち）」「Radio Ga Ga」などの曲を中心に、幅広い世代から愛されている。



ここでしか手に入らない！読者プレゼント！

創刊号～11号まで購読の方に、ここでしか手に入らないオリジナルロゴ入りノートをプレゼント！



- 報道関係者からのお問い合わせ先(画像手配、献本の手配など)
デアゴスティーニ・ジャパンPR事務局(株式会社スクランブル内) 担当: 大橋、小野
TEL: 03-6894-6895 / FAX: 03-5413-3050 / MAIL: deagostini-pr@scramble.jp
- 当社・当商品の広報に関するお問い合わせ先
株式会社 デアゴスティーニ・ジャパン PR担当: 長谷川(はせがわ)、石谷(いしたに)
TEL: 03-6730-7685 MAIL: deapress@deagostini.co.jp